



Contenidos curriculares: Tipos de texto, comprensión de textos escritos.

Contenidos transversales: Cooperación internacional, educación para el desarrollo.

Competencias: Competencia en comunicación lingüística, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad, diccionario.

Soluciones:

1. Expositivo divulgativo, porque da información de forma objetiva, ordenada y clara y va dirigido a un público general.
2. Se podría dividir el texto en 4 partes:
 - Titular: introducción al tema
 - 1er párrafo: consecuencias
 - 2º párrafo: causas
 - Resto del texto: soluciones/medidas
3. Respuestas en el texto.
4. Cólera: enfermedad epidémica aguda de origen bacteriano, caracterizada por vómitos repetidos y diarrea severa.
Letalidad: mortalidad
Brote: la manifestación de una enfermedad o de un fenómeno negativo.
Saneamiento: conjunto de técnicas y elementos destinados a fomentar las condiciones higiénicas en un edificio, de una comunidad, etc.
Campaña humanitaria: conjunto de actos o esfuerzos organizados alrededor de una finalidad específica, en este caso que esté dirigida a aliviar los efectos que causan la guerra u otras calamidades en las personas que las padecen.
Epidemia: enfermedad que se propaga durante algún tiempo por un país, acometiendo simultáneamente a gran número de personas.
5. Se puede ayudar mediante donaciones de dinero o de materiales, haciendo voluntariado sobre el terreno o en España, trabajando por una organización que interviene en situaciones de emergencias, etc.

Fuentes:

https://www.cruzroja.es/portal/page?_pageid=619,12283552&_dad=portal30&_schema=PORTAL30&P_Codigo=4939
<http://www.rae.es/rae.html>



La ayuda humanitaria

Lee el siguiente texto y a continuación contesta a las preguntas:

El brote de cólera en Zimbabwe se agrava y deja ya más de 3.000 muertos

La situación originada por el brote de cólera en Zimbabwe sigue agravándose. Han fallecido ya más de 3.100 personas y hay 60.000 casos en el país. Es alarmante además la tasa de letalidad, que se ha situado en un 5,7 por ciento, un claro indicio de que el brote está lejos de haberse controlado.

La combinación de falta de profesionales de la salud, material y medicamentos, y unos sistemas de agua y saneamiento y una infraestructura de comunicación deficientes han impedido que las comunidades de todo el país pudieran protegerse. El país sufre, además, una extendida inseguridad alimentaria y una altísima tasa de prevalencia del VIH y del Sida, factores que complican mucho la capacidad de la población para afrontar el cólera.

Para hacer frente a esta situación, la Federación Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja ha puesto en marcha una amplia campaña humanitaria que se enfrenta ahora con una urgente falta de fondos. Del llamamiento de ayuda realizado el pasado 23 de diciembre, por un total de 6,6 millones de euros, sólo se ha recaudado el 40 por ciento, lo que supone que sólo hay fondos para mantener la operación tres semanas más.

Cruz Roja Española, que participa activamente en la campaña de la Federación Internacional, ha enviado al país una Unidad de Respuesta ante Emergencias (ERU, en sus siglas en inglés), especializada en Saneamiento Masivo. Su objetivo es prestar asistencia a los Centros de Tratamiento de Cólera y poner en marcha acciones de promoción de higiene a nivel comunitario.

La ERU de Saneamiento Masivo está operando en la provincia de Mashonaland West, al norte de la capital, Harare, una de las tres áreas más afectadas por el brote de cólera, que ya se ha extendido a las 10 provincias del país. Hasta el momento, la ERU ha realizado distintas acciones de saneamiento en 6 Centros de Tratamiento de Cólera, incluyendo la construcción de letrinas, la mejora o construcción de morgues, la gestión de basuras, drenajes, dotación de materiales, etc. La ERU de Saneamiento Masivo de Cruz Roja Española, en colaboración con la Cruz Roja de Zimbabwe, ha puesto en marcha también una campaña de promoción de higiene en la zona, que cuenta con el respaldo del Ministerio de Salud y otras organizaciones locales.

A través de obras de teatro y de charlas comunitarias se sensibiliza a la población sobre los modos para evitar la propagación del cólera y tratar así de frenar la expansión de la epidemia.

- 1 ¿Qué tipo de texto es? Explica tu respuesta.
- 2 ¿En cuántas partes dividirías el texto y cómo las llamarías?
- 3 ¿Cuáles son las causas de la expansión del cólera en Zimbabwe? ¿Cuántas personas tienen la enfermedad? ¿Para qué sirve la Unidad de Respuesta ante Emergencias especializada en Saneamiento Masivo? ¿Cómo están sensibilizando a la población?
- 4 Escribe en tu cuaderno el significado de las siguientes palabras (búscalas en el diccionario): cólera, letalidad, brote, saneamiento, campaña humanitaria y epidemia.
- 5 ¿Crees que los países del Norte prestan bastante ayuda a los países del Sur o deberían prestar más? Hay varias formas de ayudar, ¿cuáles conoces?





Contenidos curriculares: Léxico: sinónimos y antónimos, polisemia y monosemia.

Contenidos transversales: Educación para la Paz.

Competencias: Competencia en comunicación lingüística.

Materiales: Fotocopia de la actividad, diccionario.

Soluciones:

1. Sinónimos: vocablos o expresiones que tienen una misma o muy parecida significación.

Antónimos: palabra que expresa una idea opuesta o contraria a la expresada por otra palabra.

2. Ver diccionario.

3. A continuación, se ofrecen grupos de palabras utilizando la misma palabra con diferentes sentidos:

- Derecho: brazo derecho, derecho a la igualdad, los derechos humanos, camino derecho, hablar claro y derecho, el (lado) derecho de la camisa...
- Golpe: golpe de estado, dar un golpe a una persona (sentido físico), dar un golpe moral (sentido metafórico), dar un golpe en el banco (atracó), se levantó de golpe...
- Unión: una unión civil, la unión hace la fuerza, la Unión Europea, el puente servirá de unión (nexo)...
- General: el General del ejército, una cosa en general, una regla general (que se aplica a todos)...
- Pegar: pegar físicamente a alguien (agredirle), pegarle una enfermedad o infección a alguien, pegar un cartel a la pared, pegar los muebles de la habitación, pegar gritos, estos zapatos pegan con ese pantalón, pegarse contra la farola, una canción que se pega...
- Bomba: las bombas de uranio, una noticia bomba, las bombas de jabón, me lo pasé bomba, me ha caído como una bomba la comida...

4. Palabras que favorecen la Paz: derecho, unión, acuerdo, comunicación, diálogo, negociación.

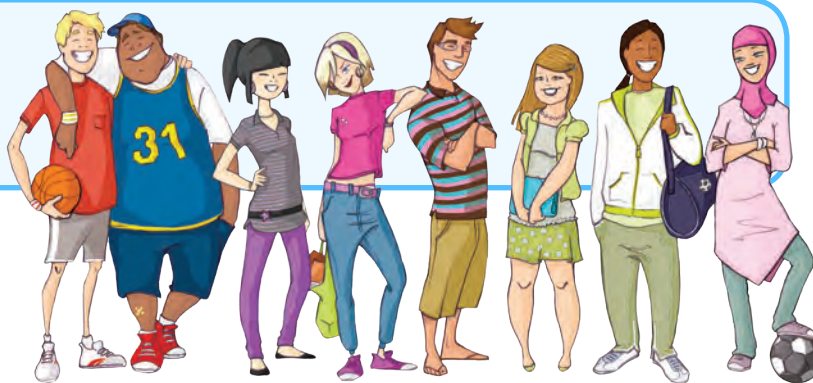
Palabras que son un obstáculo para la Paz: golpe, General, pegar, bomba, hostil, enfrentamiento.

Respuesta libre.

Fuentes:

<http://www.wordreference.com>

Cruz Roja Juventud





1 Define lo que es un sinónimo y un antónimo.

2 Escribe ejemplos de sinónimos y antónimos de las siguientes palabras (intenta hacerlo primero sin consultar el diccionario): hostil, acuerdo, comunicación, diálogo, negociación, enfrentamiento.

3 Construye oraciones utilizando los diferentes sentidos que pueden tener las siguientes palabras:

- Derecho
- Golpe
- Unión
- General
- Pegar
- Bomba

4 Clasifica las palabras de las preguntas 2 y 3 en dos grupos: las que favorecen la Paz y las que la hacen más difícil. ¿A qué grupo pertenecen las palabras que más utilizas tú normalmente? ¿Crees que en ocasiones las palabras que utilizas te ayudan a convivir con los demás o, por el contrario, dificultan la convivencia?





Contenidos curriculares: Las lenguas de España.

Contenidos transversales: Educación intercultural, diversidad cultural.

Competencias: Competencia en comunicación lingüística, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Soluciones:

1. Co-oficiales significa que son oficiales dos lenguas en algunas comunidades autónomas (el castellano y otra). La co-oficialidad de las lenguas es reconocida por la Constitución Española y la establecen los estatutos de las Comunidades Autónomas (art. 3). Los dialectos no alcanzan el nivel de lengua (no son reconocidos oficialmente como lengua), porque no se diferencian tanto de la lengua de la cual son derivados.

2. Castellano y catalán = Cataluña, Islas Baleares

Castellano y valenciano = Comunidad Valenciana (desde 2007)¹

Castellano y gallego = Galicia

Castellano y euskera = País Vasco, Comunidad Foral de Navarra

3. Los países donde el castellano es lengua oficial son:

- En Europa: España, Andorra.
- En América Latina: México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Cuba, Puerto Rico, República Dominicana, Venezuela, Colombia, Ecuador, Perú, Chile, Bolivia, Paraguay, Argentina y Uruguay.
- En África: Guinea Ecuatorial, Gabón.

Países donde se habla español pero no es lengua oficial:

- En Estados-Unidos, el 25% de la población habla español pero no es idioma oficial.
- También se habla en Guayana, en Belice y en Filipinas (donde fue oficial hasta el año 1973).

Fuentes:

www.aemet.es/imagenes/jpg/mapas/mapa.jpg

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:BlankMap-World-v2.png>

http://www.vaucanson.org/espagnol/linguistique/lenguas_mundo.htm

http://www.nationsonline.org/oneworld/most_spoken_languages.htm

http://noticias.juridicas.com/base_datos/Admin/constitucion.tp.html



¹ Según el artículo 7º del Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana que estipula que: "Los idiomas oficiales de la Comunidad Valenciana son el valenciano y el castellano."



Un país plurilingüe

Constitución Española (1978)

Artículo 3.

1. El castellano es la lengua española oficial del Estado. Todos los españoles tienen el deber de conocerla y el derecho a usarla.
2. Las demás lenguas españolas serán también oficiales en las respectivas Comunidades Autónomas de acuerdo con sus Estatutos.
3. La riqueza de las distintas modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección.

Un dialecto es una estructura o sistema lingüístico derivado de una lengua que se utiliza en una zona geográfica concreta. Es una variedad de una lengua, no alcanza la categoría de lengua. Por ejemplo, el castellano tiene como dialectos: el murciano, el andaluz, el extremeño y el canario.

- 1 Explica lo que significa la “co-oficialidad de las lenguas” en algunas comunidades de España. ¿Qué diferencia hay entre una lengua oficial y un dialecto? ¿Cuántas lenguas co-oficiales hablas tú?
- 2 Señala en este mapa las Comunidades Autónomas bilingües, indicando sus nombres y las lenguas oficiales:



En el mundo hay casi 400 millones de personas que tienen el castellano como lengua materna. Es el 4º idioma más hablado en el mundo, después del chino mandarín, del hindú y del inglés.

- 3 Busca y señala en este mapamundi los países donde el castellano es lengua oficial. Son 23 en total.





Contenidos curriculares: Comprensión de textos escritos, poesía.

Contenidos transversales: Educación para la Paz.

Competencias: Competencia en comunicación lingüística, competencia social.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Soluciones:

1. La repetición de la palabra “guerra” y el uso de una paradoja.
2. La guerra es absurda y se hace sin motivos.
3. Es un soneto de 14 versos divididos en 4 estrofas (2 cuartetos y 2 tercetos). Cada verso tiene 11 sílabas. La rima es consonante: ABBA ABBA CDE CDE.
4. Hipérbaton, asíndeton y personificación.
5. La Guerra Civil española (1936-1939). Respuesta libre.
6. Respuesta libre.

Fuentes:

<http://www.poemasde.net/guerra-a-la-guerra-por-la-guerra-rafael-alberti/>

<http://www.flickr.com/photos/omnipasado/121866234/>

http://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/alberti_rafael.htm



Poesía para la Paz

2º

Lengua castellana y literatura

“Guerra a la guerra por la guerra “

Guerra a la guerra por la guerra. Vente.
Vuelve la espalda. El mar. Abre la boca.
Contra una mina una sirena choca
Y un arcángel se hunde, indiferente.

Tiempo de fuego. Adiós. Urgentemente.
Cierra los ojos. Es el monte. Toca.
Saltan las cumbres salpicando roca
Y un arcángel se hunde, indiferente.

¿Dinamita a la luna también? Vamos.
Muerte a la muerte por la muerte: guerra.
En verdad, piensa el toro, el mundo es bello.

Encendidos están, amor, los ramos.
Abre la boca. (El mar. El monte.) Cierra
Los ojos y desátate el cabello.

Rafael Alberti



versos. Su primer libro de poesías, *Marinero en tierra*, influido por los cancioneros musicales

Rafael Alberti (1902-1999): poeta español (nació en Cádiz), pertenecía a la Generación del 27. Fue primero pintor pero la muerte de su padre le empujó a escribir sus primeros

españoles de los siglos XV y XVI, recibirá el Premio Nacional de Literatura en 1925. Alberti escribió otras obras maestras como *Sobre los ángeles*, obras de teatro como *El hombre deshabitado*. Alberti nunca separó su labor intelectual de su actividad política, desde sus primeros versos hasta su retiro en el Puerto de Santa María. Escribió muchos poemas satíricos y de agitación, que recitaría en actos políticos, bibliotecas obreras y plazas públicas.

- 1 ¿Qué recurso literario utiliza Alberti en el título del poema?
- 2 Selecciona la oración que más se acerca al mensaje del poema:
Hay que hacer la guerra con todo lo que se puede.
La guerra es absurda y se hace sin motivos.
La naturaleza es sinónimo de guerra y de muerte.
- 3 ¿Qué tipo de poema es? Para saberlo haz el recuento métrico del poema y analiza la rima.
- 4 Di cuáles son las figuras literarias de los siguientes versos:
“Contra una mina una sirena choca.”
“Cierra los ojos. Es el monte. Toca.”
“En verdad, piensa el toro, el mundo es bello.”
- 5 ¿Qué guerra ha vivido el autor? ¿Cómo afectan a las personas las guerras?
- 6 ¿Para qué piensas que sirve la poesía?





Contenidos curriculares: Ortografía.

Contenidos transversales: Educación para la Paz.

Competencias: Competencia en comunicación lingüística, competencia social.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Soluciones:

1. Tentación: aguda acabada en -n; pedagogo: llana acabada en vocal; maldad: aguda que no acaba ni en -n, ni en -s, ni en vocal; violencia: llana acabada en vocal; abandono: llana acabada en vocal; colérico: esdrújula.
2. Abusos, rabia, competitividad, problema, instintiva, inevitables, previamente, invitan, divulgativo, biológica.
3. Positivas, instintiva, divulgativo, negativas. Son adjetivos.
4. Según los/as sociólogos/as, la violencia es aprendida (no se nace con ella). Es debida a una falta de educación y de experiencia que hace que la persona no tenga recursos para ofrecer una salida positiva a un problema específico. Es causada por la transmisión de ciertos valores culturales como el machismo, el racismo o la glorificación de la competitividad. También añaden que la violencia es derivada de: los mensajes sociales que invitan a usar medios violentos, la rabia interior derivada de experiencias negativas, el comportamiento colérico y la frustración ante expectativas no cumplidas.
5. Respuesta libre.

Fuente:

<http://www.educacionenvalores.org/IMG/pdf/paz.pdf>



Lee el siguiente fragmento de texto del artículo *Educación para una cultura de Paz* y a continuación contesta a las preguntas:

No puedo resistir la tentación de citarles una genial definición de la violencia que, hace ya unos cuantos años, nos dio el pedagogo Bruno Bettelheim, al señalar que “la violencia es el comportamiento de alguien incapaz de imaginar otra solución a un problema que le atormenta”. A menos que creamos en la determinación biológica de la maldad humana, hemos de convenir que la violencia humana, ya sea aislada o en brotes epidémicos, tiene mucho que ver con esa falta de educación y entrenamiento para manejarse en los inevitables conflictos que todo individuo ha de tener durante su existencia, y en imaginar salidas positivas para dichos conflictos. No hay violencia gratuita si previamente no ha existido frustración, miedo, maltrato, desamor o desamparo en la persona que la protagoniza. Desde hace muchos años sabemos con certeza que la agresión maligna no es instintiva sino que se adquiere, se aprende, especialmente en la infancia, y como ha señalado el psiquiatra Rojas Marcos en un reciente libro divulgativo sobre este tema, los valores culturales promotores de violencia, como el culto al machismo, la glorificación de la competitividad o el racismo, se transmiten de generación en generación a través del proceso de educación y socialización.

Algunos sociólogos hablan de la llamada “ecuación de la violencia”, por la que el comportamiento violento, particularmente el de los hombres, sería el resultado de la suma de cuatro factores esenciales: los mensajes sociales que les invitan a usar medios violentos (y aquí hemos de recordar de nuevo que el patriarcado se sostiene precisamente porque condiciona a los hombres a usar medios violentos para reforzar su posición en el mundo), la rabia interior derivada de experiencias negativas (abandono, violencia familiar, abusos psíquicos o físicos, falta de trabajo, etc.), el comportamiento colérico y las frustraciones ante esperanzas que no se cumplen.

Viçens Fisas, titular de la *Càtedra UNESCO per la Pau i Drets Humans* de la Universitat Autònoma de Barcelona.



- 1 Di por qué llevan o no llevan tilde las siguientes palabras: tentación, pedagogo, maldad, violencia, abandono, colérico.
- 2 Pon “v” o “b” en las siguientes palabras del texto según corresponda (si tienes dudas, búscalas en el texto): a_usos, ra_ia, competiti_idad, pro_lemma, instinti_a, ine_itables, pre_iamente, in_itan, di_ulgati_o, _iológica.
- 3 Busca en el texto las palabras terminadas en -ivo, -iva, -ivos, -ivas. ¿Qué categoría gramatical forma este sufijo?
- 4 ¿Cuáles son las causas de la violencia según algunos sociólogos?
- 5 ¿Estás de acuerdo con que el ser humano no nace violento sino que aprende a serlo?





Contenidos curriculares: Textos narrativos: los cuentos.

Contenidos transversales: Educación para la Paz.

Competencias: Competencia en comunicación lingüística, autonomía e iniciativa personal.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Soluciones:

1. Es un cuento artístico porque se conoce el autor y no es un cuento tradicional que se transmite oralmente de generación en generación.
2. El protagonista/narrador se pregunta por qué el elefante no huye del circo ya que la cadena y la estaca que lo mantienen atado son tan débiles en comparación con su fuerza.
3. El mensaje del cuento puede ser que a menudo ni siquiera intentamos hacer algo que queremos porque pensamos que no podemos, ya sea por un recuerdo de haberlo intentado y no haber podido en el pasado o simplemente por no verlo posible. Lo más importante es creer en uno/a mismo/a y siempre poner los medios de nuestra parte para alcanzar nuestros sueños.

Respuesta libre.

4. La libertad es un Derecho Humano que deberían de disfrutar todas las personas en el mundo. Es imposible que haya Paz si no hay libertad, por ejemplo, si un pueblo no tiene el derecho de expresión o de movimiento. Tampoco es posible que haya libertad si no hay Paz.

Fuente:

<http://irenia.blogia.com/2004/042801-elefante-encadenado-jorge-bucay.php>



Cuando yo era chico me encantaban los circos, y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí como a otros, después me enteré, me llamaba la atención el elefante. Durante la función, la enorme bestia hacía despliegue de su peso, tamaño y fuerza descomunal... pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo.

Sin embargo, la estaca era sólo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza podría, con facilidad, arrancar la estaca y huir.

El misterio es evidente: ¿Qué lo mantiene entonces? ¿Por qué no huye?

Cuando tenía cinco o seis años, yo todavía confiaba en la sabiduría de los grandes. Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre o a algún tío por el misterio del elefante. Alguno de ellos me explicó que el elefante no se escapa porque estaba amaestrado.

Hice entonces la pregunta obvia:

-Si está amaestrado, ¿por qué lo encadenan? No recuerdo haber recibido ninguna respuesta coherente. Con el tiempo me olvidé del misterio del elefante y la estaca... y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otros que también se habían hecho la misma pregunta. Hace algunos años descubrí que por suerte para mí alguien había sido lo bastante sabio como para encontrar la respuesta:

-El elefante del circo no escapa porque ha estado atado a una estaca parecida desde que era muy, muy pequeño. Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca. Estoy seguro de que en aquel momento el elefantito empujó, tiró y sudó tratando de soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Juraría que se durmió agotado y que al día siguiente volvió a probar, y también al otro y al que le seguía... Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino.

Este elefante enorme y poderoso que vemos en el circo no escapa porque cree -pobre- que NO PUEDE.

Él tiene registro y recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro. Jamás... jamás... intentó poner a prueba su fuerza otra vez...

Vamos por el mundo atados a cientos de estacas que nos restan libertad... Condicionados por el recuerdo de «no puedo»... Tu única manera de saber es intentar de nuevo poniendo en el intento todo tu corazón...

Jorge Bucay
"Recuentos para Demián"



- 1 ¿Es un cuento artístico o tradicional? Explica tu respuesta.
- 2 ¿Cuál es el misterio que resuelve el narrador?
- 3 ¿Cuál es el mensaje del cuento? ¿Qué opinas sobre esto?
- 4 ¿Qué tiene que ver la libertad con la Paz? ¿Puede una existir sin la otra?





Contenidos curriculares: Las fracciones.

Contenidos transversales: Educación para el desarrollo, las desigualdades.

Competencias: Competencia matemática, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad, calculadora.

Información de contexto:

El comercio justo (*Fair Trade* en inglés) sigue siendo una forma alternativa de comercio frente al comercio convencional pero representa un sistema en plena expansión que responde a las crecientes inquietudes de los y las consumidores/as acerca de la explotación que supone fabricar el producto que están a punto de consumir (tanto a nivel humano como medio ambiental).

Los objetivos y beneficios del comercio justo (CJ) son numerosos frente a la forma más común de comerciar. Principalmente, el CJ busca equilibrar la desigual repartición de las ganancias y mejorar la calidad de vida y oportunidades de los/as pequeños/as productores/as en los países del Sur.

En el año 2007, más de 1,5 millones de trabajadores/as y agricultores/as de 58 países de África, Asia y América Latina participaron y se beneficiaron del sistema de comercio justo. No es lo mismo el CJ que la ayuda al desarrollo porque no se trata de donativos sino que es un modelo comercial más sostenible.

Hoy día se puede comprar una importante variedad de productos de comercio justo (con sus estándares específicos): café, té, azúcar, cacao, fruta fresca, frutos secos, arroz, soja, legumbres, miel, vino, zumos de frutas, quinua, especias, flores, algodón y balones de fútbol. Además, la gama de productos Fair trade aumenta constantemente.

Soluciones:

1. El productor de comercio justo gana más: 0,84€ por paquete, mientras que el beneficio del otro productor es de tan sólo 0,31€. El precio del paquete Y es: 4,20€. Respuesta libre.

2. Se gastó: $\frac{3}{5} + \frac{1}{3} = \frac{9}{15} + \frac{5}{15} = \frac{14}{15}$. Le quedan 2€.

Fuentes:

Intermón Oxfam: www.intermonoxfam.org/es/page.asp?id=277

<http://www.sellocomerciojusto.org/es/elsello/garantiasconsumidor.html>



El comercio justo

2º

Matemáticas

CARACTERÍSTICAS	COMERCIO JUSTO	COMERCIO CONVENCIONAL
Precio para el/la productor/a	Salario digno (precio mínimo fijo para el/la productor/a)	Precio muy bajo y según las características del mercado libre
Condiciones de trabajo	Condiciones dignas, se respetan los Derechos Humanos y la igualdad de género	Posible explotación laboral, infantil, etc. (depende de la ley y de su aplicación en el país de producción)
Intermediarios	El mínimo posible (relación más directa entre vendedor/a y comprador/a)	Muchos/as (lo que aumenta el precio de venta)
Protección del medio ambiente	Respeto al medio ambiente	Posible deterioro del medio ambiente (depende de la ley y de su aplicación en el país de producción)
Desarrollo comunitario	Incluye inversiones comunitarias (en salud, educación, vivienda, etc.)	No incluye inversión comunitaria
Calidad del producto	Alta calidad garantizada (sello FT)	Depende de la empresa

El sello de comercio justo (FT: *Fair Trade*, en inglés) garantiza a los/as consumidores/as que el producto cumple con los requisitos del comercio justo (detallados en la tabla).



1 Mario va a comprar café para su desayuno. La marca X es de comercio convencional y la marca Y es de comercio justo (que tiene el sello Fair Trade).

- En la producción del café X, $\frac{3}{33}$ del precio de venta de cada paquete (que cuesta 3,50€) llega al productor del café.
- El productor del café Y cobra $\frac{3}{15}$ del precio de venta de cada paquete, lo que representa 0,84€ de beneficios para él.

¿Qué productor gana más con cada paquete vendido?
 ¿Cuánto gana el primer productor? ¿Cuánto cuesta el paquete de café de comercio justo? ¿Pagarías un poco más por el café teniendo en cuenta todas las ventajas del cuadro?

2 Sara se va a una tienda de comercio justo con 30€. Se gasta $\frac{2}{5}$ en miel, $\frac{1}{5}$ en chocolate y $\frac{1}{3}$ en fruta de comercio justo. ¿Qué fracción de dinero se ha gastado en total? ¿Cuánto dinero le ha sobrado?





Contenidos curriculares: El medio ambiente natural.

Contenidos transversales: Igualdad de género.

Competencias: Competencia matemática, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad, calculadora.

Información de contexto:

La expresión “techo de cristal” engloba un conjunto de normas o códigos sociales no escritos que dificulta a las mujeres acceder a los puestos de alta dirección, a pesar de tener las cualificaciones necesarias. Su ausencia se debe al hecho de que, en los países como España, no existen leyes formales que discriminan a las mujeres sino que son las construcciones sociales de género que limitan la promoción profesional de las mujeres y la correspondiente igualdad laboral entre hombres y mujeres. Es cierto que en España se ha conseguido la igualdad formal, es decir, la igualdad ante la ley, pero no es siempre suficiente con cambiar la ley para que cambie la realidad, las estructuras, los estereotipos y los valores sociales (igualdad efectiva).

Soluciones:

- $\frac{4}{12} = \frac{1}{3}; \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$ de mujeres realizan trabajo remunerado. Unos ejemplos de trabajos no remunerados que hacen generalmente las mujeres son: el trabajo doméstico, el cuidado de los hijos/as, el cuidado de otras personas dependientes (personas mayores o con discapacidad). En España, el 87% de las mujeres que trabajan fuera de casa asumen además la totalidad del trabajo doméstico.
- $\frac{32 \cdot 1.100}{100} = 352\text{€ menos}; 1.100 - 352 = 748\text{€}$. Porque se les discrimina por las mismas razones que explican el fenómeno del “techo de cristal” (ver respuesta 5).
- En España hay una mayor proporción de mujeres directivas. No, ni siquiera sumando todas las mujeres directivas de estos 3 países llegaríamos a la mitad, sólo llegaríamos al 42%.
- Hay 9 veces más hombres que son rectores de universidad que mujeres.
- Existen muchos obstáculos que dificultan las carreras profesionales de las mujeres:
 - La elección que, a menudo, se ven obligadas a tomar entre su vida profesional y personal (la mayor responsabilidad en el cuidado de sus hijos/as y otras personas dependientes): escasa flexibilidad, desconsideración por las bajas o reducciones de jornadas, etc.
 - En la asignación de puestos de alta dirección, siempre se valora más la candidatura de un hombre que la de una mujer.
 - Las características vinculadas a puestos de alto nivel, como la autoridad y la capacidad de liderar, siguen siendo asociadas a los hombres.
 - Los efectos de la interiorización de los roles de género por las mujeres: inseguridad, falta de autoestima, complejo de culpa (en relación con el tiempo dedicado a la familia o al trabajo), invisibilidad, miedo a sobresalir, etc.

Fuentes:

<http://www.rhhmagazine.com/inicio2.asp?url=noticias.asp?id=1724>
http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/article.php3?id_article=148

Cruz Roja Juventud



Mujeres trabajando

Algunos hechos para pensar...

- 1 Las mujeres realizan la mitad de la carga de trabajo en el mundo pero sólo $\frac{4}{12}$ de este trabajo es remunerado. ¿Cuántas mujeres realizan un trabajo remunerado en comparación con los hombres? ¿Puedes pensar en trabajos que hacen las mujeres que no están remunerados?
- 2 Las mujeres que trabajan en España cobran una media de 32% menos que los hombres. Utilizando esta proporción como referencia, calcula cuál sería el sueldo de una mujer equivalente al de un hombre que cobra 1.100 euros al mes.
- 3 En todo el mundo, los puestos directivos siguen siendo desproporcionadamente ocupados por hombres. Compara la proporción de puestos directivos ocupados por mujeres en los siguientes países:

$$\text{España: } \frac{152}{800}$$

$$\text{Italia: } \frac{63}{700}$$

$$\text{Francia: } \frac{84}{600}$$

¿En qué país hay una mayor proporción de mujeres directivas? Imagínate que añadimos todas las mujeres directivas de estos tres países mediterráneos. ¿Llegaríamos así a la mitad?

- 4 A pesar de que 6 de cada 10 personas que van a la universidad en Andalucía son mujeres, el puesto de rector /a universitario/a (el de más alto nivel) es ocupado por hombres en $\frac{9.100}{10.000}$. ¿Proporcionalmente, cuántos veces hay más hombres rectores que mujeres?

El concepto de “**techo de cristal**” se refiere al hecho de que a medida que vamos subiendo en la jerarquía de las empresas encontramos muchas menos mujeres que hombres. Esto es una realidad a nivel mundial y en todos los sectores, incluso los sectores donde haya una mayor presencia de mujeres a nivel global (como el sector educativo). Por ejemplo, en los Consejos de Administración de las empresas europeas (el nivel más alto de dirección) sólo $\frac{1}{10}$ personas son mujeres. En España, esta cifra baja a $\frac{1}{25}$. Aunque las mujeres que se van incorporando al mundo laboral están cada día más cualificadas, su presencia en los puestos de alta responsabilidad no crece proporcionalmente.

- 5 ¿Cuáles crees que son las causas de este “techo de cristal”?





Contenidos curriculares: Las proporciones, los porcentajes.

Contenidos transversales: Educación para el desarrollo, las desigualdades.

Competencias: Competencia matemática, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad, calculadora.

Soluciones:

1. $\frac{15,8 \cdot 100}{848} = 1,86 \rightarrow 100 - 1,86 = 98,13\%$

2. Los países del Sur son los que se encuentran en las siguientes regiones: Asia - Pacífico, América latina y el Caribe, Oriente Medio y África del Norte y en África Subsahariana. En esta tabla, Oceanía es parte de Asia/Pacífico aunque es una región compuesta por "países del Norte".

3. Estas cifras sufren una ligera variación por el hecho de redondear:

Estado mundial de la subnutrición (evolución desde 1990)						
Grupos de países	1990-92		1995-97		2003-05	
	cifra (en millones)	%	cifra (en millones)	%	cifra (en millones)	%
MUNDO	841,9	100,00	831,8	100,00	848,0	100,00
Países del Norte	19,1	2,26	21,4	2,57	15,8	1,86
Países del Sur	822,8	97,73	810,4	97,42	832,2	98,13
Asia y el Pacífico ¹	601,6	71,46	556,5	66,91	557,7	65,77
América Latina y el Caribe	52,6	6,24	51,8	6,22	45,2	5,33
Oriente Medio y África del Norte	19,1	2,26	29,6	3,55	33,0	3,89
África Subsahariana	168,8	20,04	194,0	23,32	212,1	25,01

¹ incluye Oceanía

4. Los continentes en los cuáles se ha reducido el número de personas que sufrían de subnutrición entre 1990 y 2005 son Asia/Pacífico y América Latina y el Caribe, mientras que el hambre ha aumentado en Oriente Medio y África del Norte y en África Subsahariana.

5. 420,95 millones de personas. Respuesta libre.

Fuente:

http://www.fao.org/es/ess/faostat/foodsecurity/index_es.htm



Cubriendo las necesidades básicas, empezamos a construir la Paz

2°

Matemáticas

- 1 Del total de personas que sufren de subnutrición en el mundo entre 2003 y 2005, ¿cuál es el porcentaje que corresponde a los países del Sur?
- 2 ¿Qué regiones/continentes representan los países del Sur? ¿Entonces dónde se encuentran los países del Norte?
- 3 Ahora completa toda la tabla:

Estado mundial de la subnutrición (evolución desde 1990)						
Grupos de países	1990-92		1995-97		2003-05	
	cifra (en millones)	%	cifra (en millones)	%	cifra (en millones)	%
MUNDO	841,9	100,00	831,8	100,00	848,0	100,00
Países del Norte		2,26	21,4		15,8	
Países del Sur	822,8			97,42	832,2	
Asia y el Pacífico ¹		71,46	556,5		557,7	
América Latina y el Caribe	52,6			6,22	45,2	
Oriente Medio y África del Norte		2,26	29,6		33,0	
África Subsahariana	168,8		194,0			25,01

¹ incluye Oceanía

- 4 ¿En qué continentes ha aumentado el hambre entre 1990 y 2005? ¿En cuáles ha disminuido?
- 5 El objetivo de desarrollo del Milenio número 1 es reducir a la mitad el número de personas que sufren de subnutrición en el mundo entre 1990 y 2015. ¿Cuántas personas representa este cambio? ¿Lo ves posible? ¿Qué harías para erradicar el hambre en el mundo?





Contenidos curriculares: Geometría del espacio, áreas y volúmenes de las pirámides.

Contenidos transversales: Educación intercultural.

Competencias: Competencia matemática, competencia cultural y artística.

Materiales: Fotocopia de la actividad, calculadora.

Soluciones:

1. Calculamos el área:

$$A_B = 230 \cdot 230 = 52.900 m^2.$$

$$a = Ap = \sqrt{12^2 + 5^2} = 13 cm^2; \sqrt{136^2 + 115^2}; a = 178 m.$$

$$A_L = P \cdot \frac{a}{2}; A_L = 920 \cdot \frac{178}{2}; A_L = 81.880 m^2.$$

$$A_T = A_L + A_B; A_T = 52.900 + 81.880 = 134.780 m^2.$$

Por tanto la restauración costaría: $134.780 m^2 \cdot 3.500 = 471.730.000 €$.

2. Pequeña pirámide:

$$A_B = 16 \cdot 16 = 256 m^2.$$

$$V = A_B \cdot \frac{h}{3}; V = 256 \cdot \frac{7}{3} = 597 m^3.$$

Gran pirámide:

$$A_B = 35 \cdot 35 = 1.225 m^2.$$

$$V = A_B \cdot \frac{h}{3}; V = 1.225 \cdot \frac{21}{3} = 8.575 m^3.$$

$$\frac{8.575}{597} = 14,36.$$

Tomando en cuenta el volumen de las pirámides, podrían caber 14 pequeñas pirámides en una gran pirámide.

3. Pasaron 4.559 años entre la construcción de ambas pirámides.

Fuentes:

http://es.wikipedia.org/wiki/Gran_Pir%C3%A1mide_de_Giza#Dimensiones_de_la_Gran_Pir.C3.A1mide

http://www.flickr.com/photos/sam_and_ian/89836895/



Somos más parecidos de lo que pensamos

2º

Matemáticas

Las pirámides más conocidas creadas por el ser humano son las pirámides egipcias, por su antigüedad, tamaño y carácter sagrado. Se consideran unas obras arquitectónicas maestras, especialmente teniendo en cuenta los medios técnicos de la época. Lee las historias de estas dos pirámides regulares de base cuadrada:

La Gran pirámide de Giza (Egipto)

Altura : 136m
Lateral de la base: 230m

Es la pirámide más antigua del mundo y la única de las siete maravillas que aún perdura. Sirvió de tumba o cenotafio al faraón de la cuarta dinastía del Antiguo Egipto, Jufu (también conocido por su nombre griego *Keops*). El arquitecto de la obra fue Hemiunu, un pariente de Jufu. Su construcción fue acabada en el año 2570 a. C. Con ésta existen otras 2 pirámides que forman juntas la Necrópolis de Giza en las afueras de El Cairo. Fue el monumento más alto del mundo hasta finales del siglo XIX.



Las pirámides del museo del Louvre (Francia)

	Grande	Pequeña
Altura:	21m	7m
Lateral de la base:	35m	16m

Construidas entre 1985 y 1989 por el arquitecto chino-estadounidense Leoh Ming Pei, la gran pirámide está situada en el patio interior del Museo del Louvre en París. Tiene una pequeña pirámide inversa construida en el interior del museo, por debajo de la gran pirámide. Aunque la gran pirámide es mucho más pequeña que la pirámide de Giza, tiene las mismas proporciones. Están hechas de cristal y vigas de acero inoxidable.



- 1 Calcula el área de la pirámide de Giza. ¿Cuánto costaría restaurar esta pirámide si se cobra 3.500 euros/m²?
- 2 ¿Aproximadamente cuántas pequeñas pirámides podrían caber en la gran pirámide del Louvre?
- 3 Las pirámides del Louvre están inspiradas en la pirámide de Giza. ¿Cuántos años transcurrieron entre su construcción?





Contenidos curriculares: Estadísticas.

Contenidos transversales: Educación para la Paz.

Competencias: Competencia matemática, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad, calculadora.

Información de contexto:

Según los objetivos buscados y el desarrollo de las diferentes fases de la negociación, podemos clasificar la mayoría de los procesos de paz en las siguientes cinco categorías: (aunque se pueda dar que un proceso combine dos categorías)

1. Desmovilización de las fuerzas/grupos armados y reinserción.
2. Reparto del poder político, militar o económico.
3. Intercambio (paz por democracia, paz por territorios, paz por desocupación, paz por reconocimiento de derechos, etc.).
4. Medidas de confianza.
5. Fórmulas de autogobierno o "arquitecturas políticas intermedias".

Los procesos de negociación expuestos en la tabla se encuentran en diferentes fases de progreso: algunos están en una fase puramente exploratoria o tentativa, otros están consolidados, con independencia de sus resultados. En algunos casos se trata de propuestas de alto al fuego o de inicio de negociaciones que no han sido correspondidas por una de las partes en litigio. En todo caso, en tres de cada cuatro conflictos hay espacios de negociación abiertos, un porcentaje que se mantiene invariable en los últimos años. Pero la mayoría de las negociaciones han tenido dificultades. A pesar de eso, en relación al año 2006, han aumentado los casos donde se explora abrir negociaciones, ya sea con nuevos grupos armados, con algunos de los grupos históricos existentes en un país o con alguna de sus disidencias más recientes.

El fracaso de las negociaciones puede ser debido a: la existencia de divisiones en los grupos armados, la cual dificulta el avance en varias negociaciones, las rupturas de declaraciones de alto al fuego, disidencias internas, falta de seguridad, desconfianza y desacuerdos en las propuestas de autogobierno.

Soluciones:

1. Realizar gráfica.
2. Bien: 10%, con dificultades: 40%, mal: 30%, en exploración: 17,5%, resueltas: 2,5%.
3. Respuesta libre.

Fuentes:

<http://www.pangea.org/unescopau/img/programas/alerta/alerta/alerta08.pdf>
<http://iteso.mx/~gerardpv/inv1/>



Los procesos de Paz

2°

Negociación: es cuando dos o más partes enfrentadas se ponen de acuerdo para hablar sobre sus diferencias en un marco concertado con el objetivo de encontrar una solución satisfactoria para ambos. La negociación puede ser directa o a través de una tercera parte.

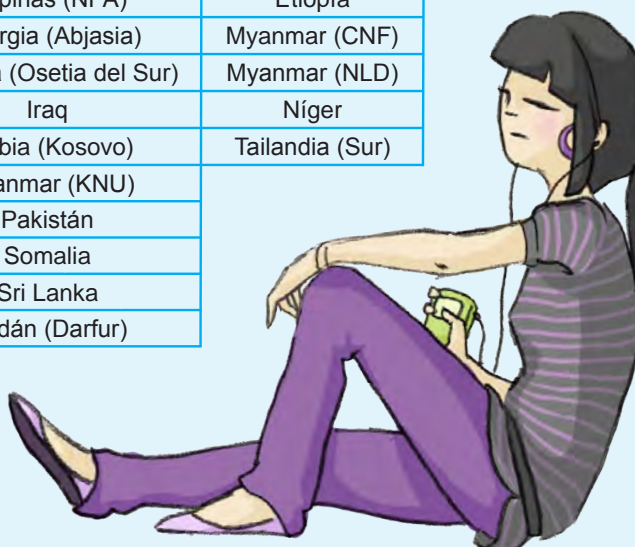
Proceso de Paz: es la consolidación de una negociación, una vez que se ha definido la agenda, los procedimientos a seguir y el calendario. La negociación, por lo tanto, es una de las etapas de un proceso de paz.

En el siguiente cuadro se recoge la lista de países (y el nombre del grupo en conflicto en paréntesis) donde se ha empezado un proceso de Paz.

“En exploración” significa que se están preparando las negociaciones y “resueltas” significa se ha encontrado una solución al conflicto.

Situación de las negociaciones al final del año 2007

Bien	Con dificultades	Mal	En exploración	Resueltas
4	16	12	7	1
Filipinas (MNLF)	Burundi	Armenia-Azerbaiyán	Afganistán	Côte d'Ivoire
India (NSCN-IM)	Colombia (ELN)	Colombia (AUC)	Angola	
India-Pakistán	Chad	Filipinas (NPA)	Etiopía	
Rep. Centroafricana	Chipre	Georgia (Abjasia)	Myanmar (CNF)	
	Filipinas (MILF)	Georgia (Osetia del Sur)	Myanmar (NLD)	
	India (ULFA)	Iraq	Níger	
	Israel-Palestina	Serbia (Kosovo)	Tailandia (Sur)	
	Malí	Myanmar (KNU)		
	Nepal	Pakistán		
	Nigeria	Somalia		
	Indonesia	Sri Lanka		
	Rep. Dem. Congo	Sudán (Darfur)		
	Sahara Occidental - Marruecos			
	Senegal			
	Uganda			
	Yemen			



- 1 Elabora un gráfico de barras con las diferentes categorías de proceso de Paz.
- 2 Calcula los porcentajes de cada categoría de proceso de Paz y dibuja un gráfico circular con diferentes colores.
- 3 ¿Qué tipo de dificultades crees que pueden obstaculizar un proceso de Paz? ¿Qué soluciones propondrías por cada dificultad?





Contenidos curriculares: Estadística y probabilidad.

Contenidos transversales: Educación para la Paz, habilidades sociales.

Competencias: Competencia matemática, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Información de contexto:

La ira es una emoción bastante común que se puede definir como “un enfado muy violento donde casi siempre se pierde el control sobre uno/a mismo/a y se cometen actos físicos y/o verbales violentos”. Esto pasa porque a veces nos enfrentamos a situaciones que no sabemos gestionar de forma apropiada. Nuestra forma de responder a las situaciones que se nos presentan son aprendidas según nuestro entorno (familia, amistades, educación, juegos, televisión...).

Aunque es cierto que hay muchas personas, más entre la población infantil y adolescente, que provocan a los demás para que respondan con violencia, nunca justifica el uso de la violencia física o psicológica/verbal. Aunque la ira es un sentimiento humano imposible de evitar, es importante saber manejarla para evitar acontecimientos trágicos y facilitar la convivencia en el día a día. Además, esto conforma una habilidad social necesaria a lo largo de nuestra vida y que tendrá que ser utilizada en cualquier contexto.

Para ejercer el auto-control y disminuir o eliminar nuestras respuestas agresivas debemos identificar los pensamientos previos a la reacción, trabajar para pensar en positivo y relajarnos ante situaciones de alta frustración. Lo ideal es que estas “auto-instrucciones” (pensamientos positivos) sean utilizadas con tal frecuencia que nos vengan automáticamente a la mente en situaciones de agresión o tensión.

Algunos ejemplos de auto-instrucciones pueden ser:

- Mientras mantengas la calma, podrás controlar la situación.
- Piensa en lo que quieres conseguir y cómo hacerlo.
- No necesitas demostrar nada a nadie, tú sabes perfectamente lo que vales.
- No hay razón de molestarse en hacerle caso, no vale la pena.
- Busca las cosas positivas.
- Probablemente no es feliz, por esto se muestra tan molesto/a.
- No puedes esperar a que la gente actúe como tú quieres.
- Tus músculos están tensos, inspira y expira hondo, tienes que relajarte.
- Quizás busca que pierdas los papeles, pero tú eres más fuerte.

Soluciones:

1.

Lanzamos y sale	Se verifican	No se verifican
1	II ; IV	I ; III
2	I ; III	II ; IV
3	II ; IV	I ; III
4	IV	I ; II ; III
5	I ; III	II ; IV
6	II ; IV	I ; III

Las reacciones violentas y agresivas suelen ser causadas por pensamientos negativos o por la falta de pensamiento/interpretación de los hechos, mientras que las reacciones respetuosas y no violentas suelen ser provocadas por pensamientos positivos y de auto-control. Trabajando sobre los pensamientos previos podemos modificar nuestras reacciones y hacer que sean más respetuosas y menos agresivas/violentas.

Fuente:

Ministerio de Salud de Perú, *Manual de Habilidades Sociales en Adolescentes Escolares*, 2005. Disponible en:

<http://www.slideshare.net/consultoriauniversidad/manual-de-habilidades-sociales-presentation>



1 Situación: La/el profe te acusa de copiar el examen de tu compañero/a pero no es verdad. Tiras un dado cuadrado de 6 caras. Cada cara representa un pensamiento y la reacción correspondiente:

1. ¿Qué? ¿Yo, copiar de mi vecino/a? Pfff, si es él/ella quien me ha copiado a mí. Le grito al/la profesor/a que no tiene ni idea y me marcho de clase, total me iba a echar.
2. Respiro hondo. El/la profesor/a se equivoca pero si me enfado mucho y grito pensaré que tiene razón, así que me voy a defender pero con calma.
3. ¡Ay! ¿Pero qué se ha creído? Este/a profesor/a me tiene manía, así que me levanto y protesto gritando porque es lo que me pide el cuerpo.
4. ¡Qué injusto! Siempre igual, esto sólo me pasa a mí. No puedo controlar mis lágrimas de desesperación...
5. Todo el mundo se puede equivocar, incluso los/as profesores/as. Le muestro mi examen para que me diga supuestamente dónde he copiado y así verá que no es verdad.
6. Esto es increíble...Lo que me faltaba. Salgo furioso/a de clase y doy un portazo en señal de mi indignación.

Lanzamos y sale	Se verifican	No se verifican
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Completa la tabla indicando cuáles son los sucesos que se verifican o no:

- I. Reacción respetuosa/efectiva
- II. Reacción violenta/inefectiva
- III. Reacción causada por un pensamiento positivo y auto-control
- IV. Reacción causada por un pensamiento negativo o falta de pensamiento

¿Qué sucesos suelen ir juntos? ¿Por qué piensas que es así?





Contenidos curriculares: Las sociedades actuales: estructura y diversidad.

Contenidos transversales: Educación intercultural, educación para el desarrollo.

Competencias: Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad, atlas o mapamundi.

Información de contexto:

El término “**aldea global**” (*global village*) viene del sociólogo canadiense Marshall McLuhan y se refiere a la idea de que, debido a la velocidad de las nuevas tecnologías (sobre todo las comunicaciones), el concepto de espacio/tiempo ha desaparecido: toda la sociedad empieza a adoptar un estilo de vida similar al de una aldea (el mundo se hace más pequeño y los/as habitantes se acercan).

Con los progresos tecnológicos de las comunicaciones (televisión, radio, teléfono, fax, y ahora Internet), los/as habitantes del planeta son cada vez más relacionados/as entre sí, lo que nos permite contactar con personas en el opuesto del globo tan fácilmente como nos comunicamos con personas en nuestro mismo espacio físico. Podemos ahora ver y escuchar eventos que han tomado lugar a miles de kilómetros pocos segundos después de que ocurren, a veces más rápidamente que hechos que ocurren en nuestras aldeas o familias. El hecho de que conozcamos y podamos reaccionar de forma casi inmediata a eventos que suceden en partes alejadas del mundo, hace que tomemos conciencia de nuestra responsabilidad a nivel mundial, más allá de nuestras comunidades.

Lo que destaca también con este concepto es el de un mundo cada día más **interrelacionado e interdependiente** a nivel económico, político y social, en especial con la utilización masiva de Internet. Por ejemplo, temáticas como la ecología y la económica se enmarcan casi siempre en un ámbito internacional y de interdependencia entre los países (porque sus impactos son internacionales).

El proceso de globalización se debe también al desarrollo de los medios de transporte que facilitan las migraciones y el comercio internacional de bienes.

Soluciones:

Respuestas libres.

Fuentes:

Cruz Roja Juventud

<http://www.aber.ac.uk/media/Students/bas9401.html>

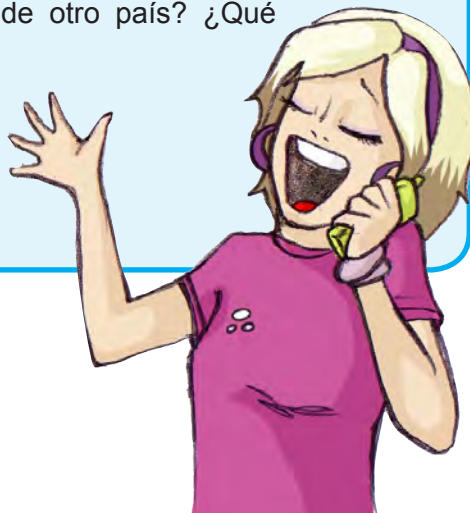


¿Has oído hablar de la **globalización**? Es un fenómeno que hace que toda la humanidad esté estrechamente relacionada entre sí y que lo que pasa en sitios lejanos nos afecte también aquí en España (y viceversa). La globalización ha surgido de los avances tecnológicos, sobre todo del ámbito de la comunicación (Internet, telefonía...) y del desarrollo de las infraestructuras y de los transportes. El hecho de que podamos enviar una foto al otro lado del globo en cuestión de segundos o que podamos desplazarnos con la facilidad y la rapidez con la que lo hacemos hoy ilustra lo que significa vivir en una “**aldea global**”. El concepto de “aldea global” se refiere al hecho de que, debido a la velocidad de las comunicaciones y de los medios de transportes modernos, las sociedades en el mundo se acercan cada día más y su estilo de vida se parece cada vez más al de un pequeño pueblo o aldea.

- 1 Pregunta a tus abuelos, abuelas u otra gente mayor de tu entorno cómo se comunicaban y cómo viajaban cuando eran jóvenes. Verás qué diferencia a cómo lo hacemos actualmente.
- 2 ¿Qué productos consumes (comida, ropa, películas, música, libros, juegos...) que vienen de otros países? Ubica estos países en un atlas o mapamundi.

Existe un fenómeno paralelo a la globalización que es el desarrollo de **sociedades interculturales**, es decir, sociedades en las que viven personas que han nacido y/o crecido en otros países. Las migraciones de personas existen desde la historia de la humanidad, la única diferencia es que ahora hay más medios y más facilidades técnicas para migrar.

- 3 Ahora haced grupos de 3 ó 4 personas donde haya un/a niño/a en cada grupo que haya emigrado a España (o si no, cuyos padres/madres hayan emigrado a España) y hacédle la siguiente mini-entrevista:
 - ¿De qué país/es viene/n tu padre/madre? ¿Sabes ubicarlo/s en un mapamundi?
 - ¿Cuándo viniste a España (con qué edad)?
 - ¿Cuál fue tu primera impresión del país? ¿Sigues pensando esto ahora?
 - ¿Cuál es tu plato favorito?
 - ¿Y tu música favorita?
 - ¿Persona famosa favorita?
 - ¿Te has sentido rechazado/a alguna vez por ser de otro país? ¿Qué sentiste?
 - ¿Por qué piensas que ocurre esto?
 - ¿Qué dirías a las personas que tratan a la gente según el país de origen, el color de la piel o la cultura que tienen?





Contenidos curriculares: Las sociedades actuales.

Contenidos transversales: El desarrollo humano, las desigualdades.

Competencias: Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Información de contexto:

Dado que el desarrollo es un concepto muy amplio, relativo y cambiante, este “ranking” anual basado en el Índice de Desarrollo Humano (IDH) es meramente orientativo. El concepto de desarrollo humano se entiende como un abanico de oportunidades, el número de opciones que tienen las personas a lo largo de su vida.

Pero el IDH supone un avance, ya que mide el progreso desde un punto de vista de bienestar social, cuando antes se medía el desarrollo teniendo en cuenta sólo la riqueza, utilizando como referencia el Producto Interior Bruto (PIB) per cápita. La novedad es que el IDH incluye datos económicos y sociales en un sólo indicador, lo que permite tanto hacer comparaciones entre países como constatar las desigualdades dentro de un mismo país, así como medir el nivel de cumplimiento de diferentes derechos fundamentales como la educación o la salud.

Si bien es cierto que el desarrollo humano, o el desarrollo simplemente, es un concepto imperfecto, ya que podemos decir que todos los países del mundo (incluyendo a España) necesitan mejorar muchos aspectos sociales y económicos, no es menos cierto que necesitamos apoyarnos en datos concretos para detectar necesidades específicas y mejorar la calidad de vida de las poblaciones más vulnerables.

Soluciones:

1. África, excepto Libia.
2. Islandia está en primera posición, seguida de: Noruega, Canadá, Australia, Irlanda, Holanda, Suecia y Japón.
3. Sierra Leona está en última posición (n. 179), precedido de: República Centroafricana, República Democrática del Congo, Liberia, Mozambique, Níger, Burkina Faso y Burundi.
4. España se encuentra en decimotercera posición (datos relativos a 2007/2008).
5. Respuesta libre.

Fuente:

http://hdr.undp.org/external/flash/hdi_map/

Libro de texto de Ciencias Sociales de 2º ESO, Ed. Editex.



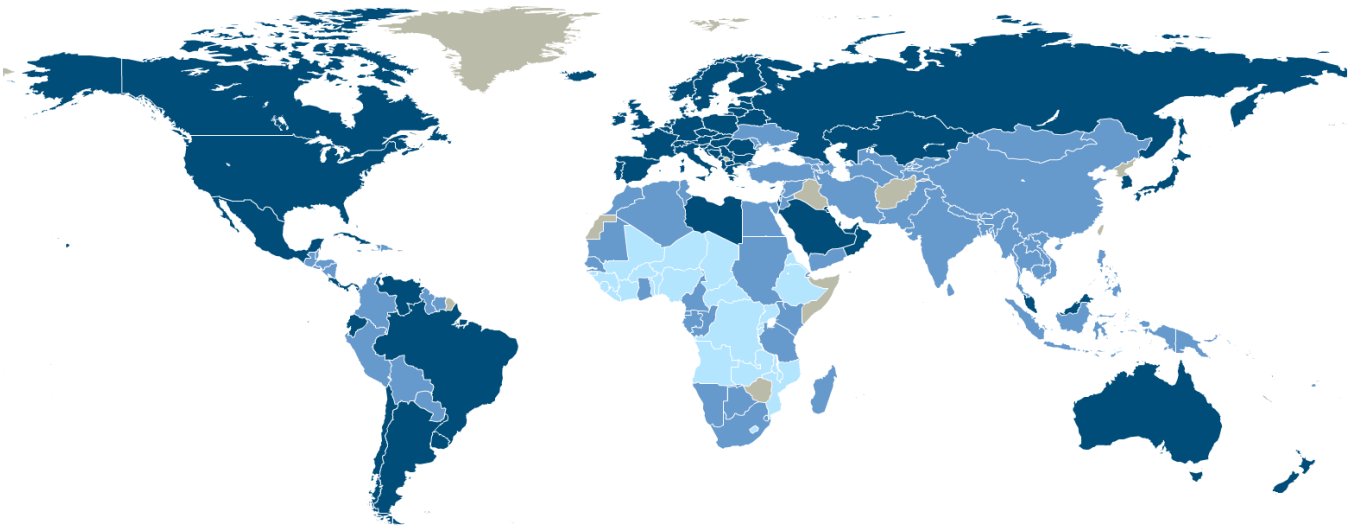
El mapa del desarrollo

2º

Ciencias Sociales, Geografía e Historia

Cada año el **Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo** (PNUD) publica un Informe de Desarrollo Humano en el que, entre otras cosas, mide el nivel de desarrollo humano en cada país del mundo a través del **Índice de Desarrollo Humano** (IDH). El resultado es un número entre el 0 y el 1, producto de un cálculo que tiene en cuenta:

- La esperanza de vida
- El nivel de estudios (índice de analfabetismo, tasa de escolarización y duración de la escolaridad obligatoria)
- Los ingresos por habitante (considerando el poder adquisitivo)



■ IDH alto (0,8 - 1) ■ IDH medio (0,5 – 0,79) ■ IDH bajo (0,3 – 0,49) ■ Sin información

Mira este mapamundi sobre desarrollo humano y contesta las siguientes preguntas:

- 1 Identifica el continente con el menor nivel de desarrollo.
- 2 Intenta adivinar cuáles son los 8 países con mayor IDH.
- 3 ¿Cuáles piensas que son los 8 países que tienen el menor IDH? Intenta nombrar algunos.
- 4 ¿En qué posición crees que está España?
- 5 ¿Te parece un buen indicador del desarrollo de un país? ¿Qué elemento o elementos añadirías o quitarías?





Contenidos curriculares: Historia, economía y sociedad de Al Ándalus.

Contenidos transversales: Diversidad cultural, convivencia.

Competencias: Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia cultural y artística.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Soluciones:

1. Libertad de credo y de prácticas religiosas, libertad de utilizar su propia lengua, libertad de conservar tradiciones, culturas, sistemas de organización, instituciones (como la Iglesia), oportunidades socioeconómicas interesantes (acceso al funcionariado, cortes, ciencias, universidades...), pero no en igualdad de condiciones.
2. Ha aportado un cierto equilibrio (aunque hubo épocas de conflicto): no había persecuciones, podían cohabitar grupos de diferentes religiones en un mismo lugar sin tener que renunciar a su fe.
3. "Tolerar" a alguien o algo significa aceptar las diferencias, pero no tratar como igual (tiene una connotación negativa que se acerca a "soportar" o "aguantar"); mientras que con "convivencia" nos referimos a grupos distintos que viven juntos pero en una relación de igualdad y de mutuo respeto.
4. Técnicas agrícolas: perfeccionamiento de técnicas de regadío, creación de redes de acequias (estrechos canales que recogían y conducían el agua destinada al riego), norias y aceñas.

Nuevos cultivos: limoneros, naranjos y almendros, nuevas plantas: algodón y lino (permiten nuevos productos artesanales), berenjenas, alcachofas, espinacas, azafrán, albaricoques, etc.

Arquitectura: la Mezquita de Córdoba, el Palacio de Medinat al-Zahara de Córdoba, la Alhambra de Granada, el Alcázar de Sevilla, etc. Los jardines musulmanes representaban al paraíso en la tierra, invitaban a la paz, con flores aromáticas, fuentes...

Arte: cerámica, arcos, mosaicos, fuentes, etc.

Ciencia / academia: en la capital del califato creó Abderramán III la primera escuela médica de Europa; sus bibliotecas encerraban más de 400.000 títulos.

Lengua: se estima que hay 4.000 palabras castellanas de origen árabe: muchas de las palabras que empiezan por "al" son de origen árabe (como alfombra, albahaca, albóndiga, algodón, alfiler...), interjecciones (¡Ojalá!, ¡Alá!), "fulano", "jaque"... Cientos de topónimos: Guadalquivir (wadi al quivir = el río grande), Guadalajara (río de piedras), Algeciras (isla), Alcalá (al-qalat = el castillo). Nombres y apellidos: Almudena (al-mudáyyina = ciudadela), Almodóvar (cerro redondo), Anaya, Buñuel.

Fuentes:

Enciclopedia Microsoft Encarta 2007

<http://www.masciudadania.es/alianza/index.php/2007/04/04/3-culturas-rodrigo-martin-galan/>

Libro de texto de Ciencias Sociales de 2º de ESO, Ed. EDITEX.

<http://www.galeon.com/documenthedi/aficiones1262908.html>



Hablar de Al Ándalus es hablar de la “convivencia” de tres culturas relacionadas con religiones monoteístas (que creen en un sólo Dios): el islam, el judaísmo y el cristianismo en España (entre el siglo VIII y el siglo XIV). Sin embargo, no podemos decir que hubo una convivencia real entre los pueblos de estas tres religiones: los judíos y los cristianos pudieron seguir profesando su fe solamente tras someterse a las autoridades e instituciones islámicas. Los cristianos que siguieron practicando sus creencias en Al Ándalus recibieron el nombre de mozárabes y los convertidos al islam se llamaron muladíes.

Pero esta tolerancia religiosa significó un avance para la época, ya que los pueblos de diferentes creencias o religiones no solían vivir juntos en ese territorio: debían abandonar su fe y convertirse o bien marcharse. Sin embargo, en todo el imperio islámico se respetaron las creencias de las poblaciones conquistadas en virtud del estatuto de *Ahl al Dhimma* (la “Gente del Pacto”). Gracias a esta tradición musulmana se firmaron varios pactos entre las autoridades visigodas y el ejército musulmán poco después de la conquista, acuerdos en que se respetaban las libertades, las propiedades y la religión de los habitantes. Eso se debía a que los musulmanes consideraban a los cristianos y judíos los “pueblos del libro” (también monoteístas).

Los cristianos y los judíos que vivían en Al Ándalus podían mantener y practicar no sólo su religión sino también su lengua, su cultura, su sistema de organización, tradiciones... Un ejemplo de esto: la Iglesia católica siguió funcionando durante el dominio islámico, mantuvo sus sedes urbanas (Toledo, Mérida y Sevilla), los obispos conservaron su posición, se convocaron concilios e incluso entraron cristianos en la guardia personal del emir y en el cuerpo de funcionarios. La situación de los judíos mejoró respecto a la que vivieron durante la dominación visigoda, ya que dejaron de ser perseguidos y pasaron a ser importantes representantes económicos y reputados científicos.

Todo esto supuso un indudable acto de tolerancia y acercamiento por parte de los dirigentes musulmanes pero las personas más ricas y con mayor prestigio en Al Ándalus sólo podían ser conquistadores árabes y eran sus familias las que tenían las mejores tierras y los mejores trabajos en la administración del estado. En segundo lugar estaban los bereberes, que formaban parte del ejército musulmán de la conquista.

- 1 ¿Qué libertades tuvieron las poblaciones que pertenecían a las otras dos religiones monoteístas durante el dominio islámico?
- 2 ¿Qué beneficios crees que ha aportado esta época de tolerancia y cohabitación?
- 3 ¿Por qué no podemos decir realmente que convivieron los tres grupos religiosos durante Al Ándalus? ¿Cuál es la diferencia entre tolerancia y convivencia?
- 4 La presencia de una civilización como la musulmana en la Península Ibérica durante más de siete siglos (711 d.C.-1492 d.C.) supuso un gran enriquecimiento en muchos ámbitos. ¿Sabes cuáles fueron las aportaciones de la población musulmana durante esta época...
 - ... a las técnicas agrícolas y a los tipos de cultivo?
 - ... a la arquitectura?
 - ... al arte?
 - ... a la ciencia y academia?
 - ... a la lengua castellana?



Contenidos curriculares: El ciclo del agua.

Contenidos transversales: Educación ambiental, consumo responsable.

Competencias: Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

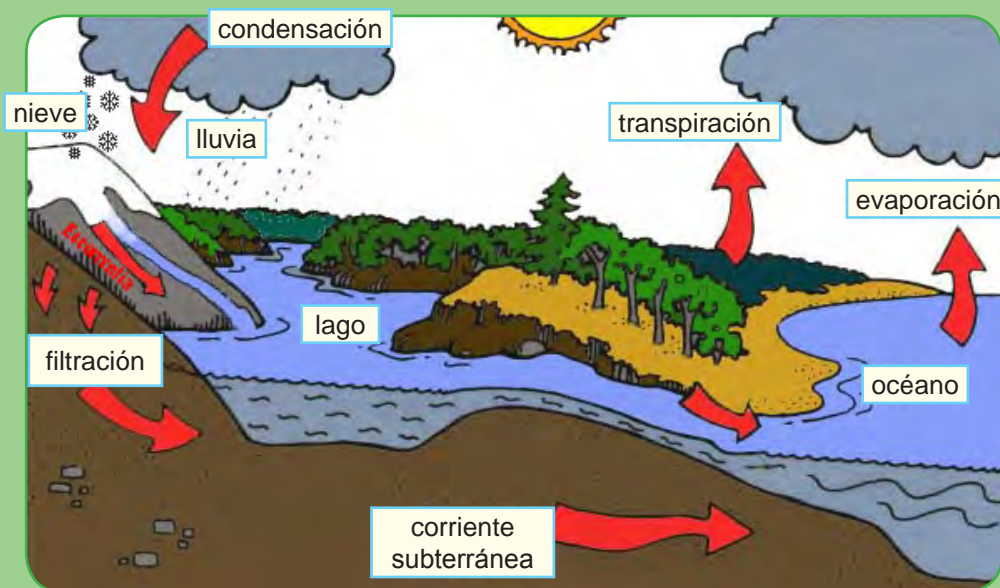
Materiales: Fotocopia de la actividad.

Información de contexto:

El ciclo hidrológico (o ciclo del agua) empieza con el agua de las grandes superficies marinas, que es absorbida por la energía solar (evaporación). Este agua se eleva a la atmósfera y se condensa en las nubes. Desde allí baja en forma de precipitaciones sobre las zonas continentales y empieza el recorrido desde las altas cumbres a través de los ríos hasta regresar al océano.

Soluciones:

1.



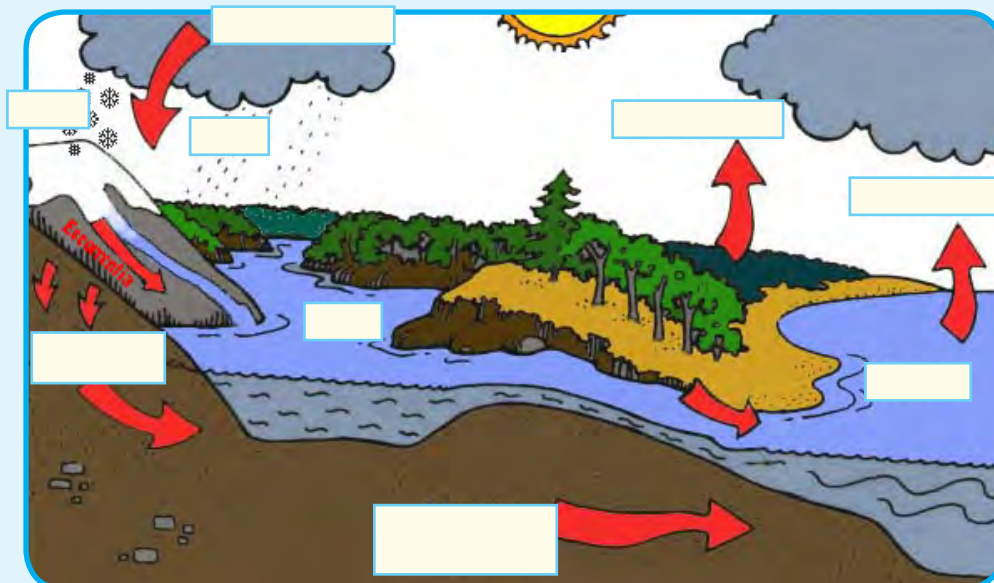
2. a) 300 años.
b) 3.000 años.
c) En el suelo y en los seres vivos.
d) Todas las anteriores.
e) Acciones que se pueden hacer en casa para reducir el consumo de agua: ducharse en vez de bañarse, cerrar el grifo al cepillarse los dientes y al enjabonarse, instalar difusores en los grifos (este dispositivo metálico mezcla aire con agua), utilizar la lavadora o lavavajillas en modo económico y sólo cuando están llenas, usar el riego por goteo automático para el jardín, etc.

Fuentes:

http://www.corazonistas.com/valladolid/departamentos/didac/sociales/pictures/ciclo_agua.bmp
http://concurso.cnice.mec.es/cnice2005/63_el_agua/index.html
http://www.cepis.ops-oms.org/bvsadiaa/diaa/p_calidad.htm#dos

El ciclo del agua

- 1 Completa el siguiente esquema con los nombres de los procesos o elementos que componen el ciclo del agua:



- 2 Contesta a la siguiente encuesta:

- El agua permanece en los acuíferos una media de:
 - 50 años
 - 100 años
 - 300 años
- El agua permanece en los océanos una media de:
 - 3.000 años
 - 5.000 años
 - 1.000 años
- La evapotranspiración del agua es la evaporación del agua:
 - En el suelo y los ríos
 - En el suelo, los mares y los océanos
 - En el suelo y en los seres vivos
- Sobre el ciclo del agua en la tierra se puede afirmar que:
 - El agua es siempre la misma aunque cambia de unos estados a otros
 - Hay vapor de agua en el aire y es invisible
 - El sol calienta el agua de mares y lagos y provoca su evaporación
 - Todas las anteriores
- Hay muchas cosas que podemos hacer en casa para ahorrar agua, como por ejemplo...



Debido a su carácter esencial para la vida, el agua llega a ser la causa de conflictos entre pueblos y países. Esto ocurrirá cada vez con más frecuencia, puesto que el agua será más escasa con el aumento de las temperaturas y el crecimiento de la población mundial. El ex-presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy dijo: "Quien sea capaz de resolver los problemas del agua será merecedor de dos premios Nobel: uno por la Paz y otro por la Ciencia."

"Reduciendo tu consumo de agua contribuyes a la construcción de la Paz y de un medio ambiente más saludable para ti y para todos y todas."



Contenidos curriculares: Transformaciones geológicas debido a la energía interna de la Tierra.

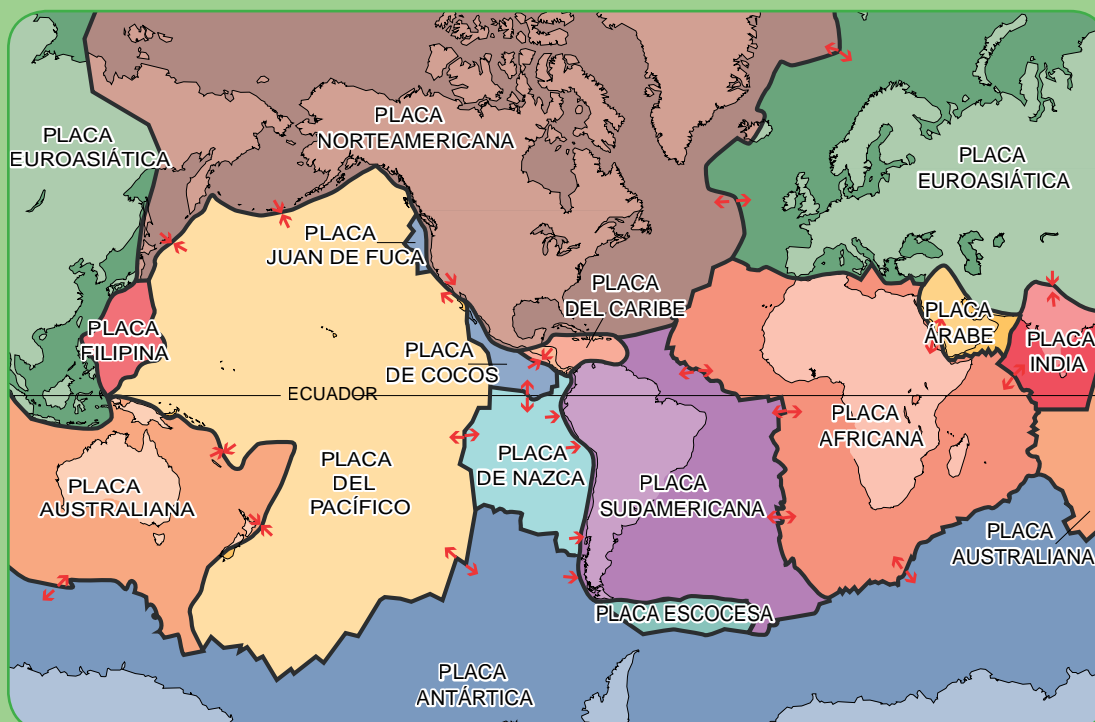
Contenidos transversales: Educación para el desarrollo.

Competencias: Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Soluciones:

1.



2. Hay mayor riesgo de terremotos, tsunamis y actividad volcánica donde chocan las placas tectónicas: en América Central (donde la placa de Cocos choca con la del Caribe), en América del Sur (donde la placa de Nazca choca contra la Sudamericana), el lado del Pacífico de América del Norte (donde choca la placa Pacífica con la Norteamericana), Oceanía (donde chocan la placa Pacífica, la Indoaustraliana y la Antártica), Asia del Sudeste (donde chocan 4 placas: la Euroasiática, la Filipina, la Pacífica y la Indoaustraliana) y Asia-Pacífico (donde choca la Pacífica con la Euroasiática y la Filipina). Los volcanes tienden a situarse en las fronteras de las placas más importantes.

3. 1 - geológicos, 2 - magmática, 3 - sismógrafo, 4 - richter, 5 - asia, 6 - tsunamis, 7 - china, 8 - vulnerables.

Fuentes:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:BlankMap-World-noborders.png>

http://www.kalipedia.com/kalipediamedia/geografia/media/200704/17/geogeneral/20070417klpgeogra_17.Ees.SCO.png

<http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/profesor/2eso/1.htm>

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Placas_tectonicas_es.svg



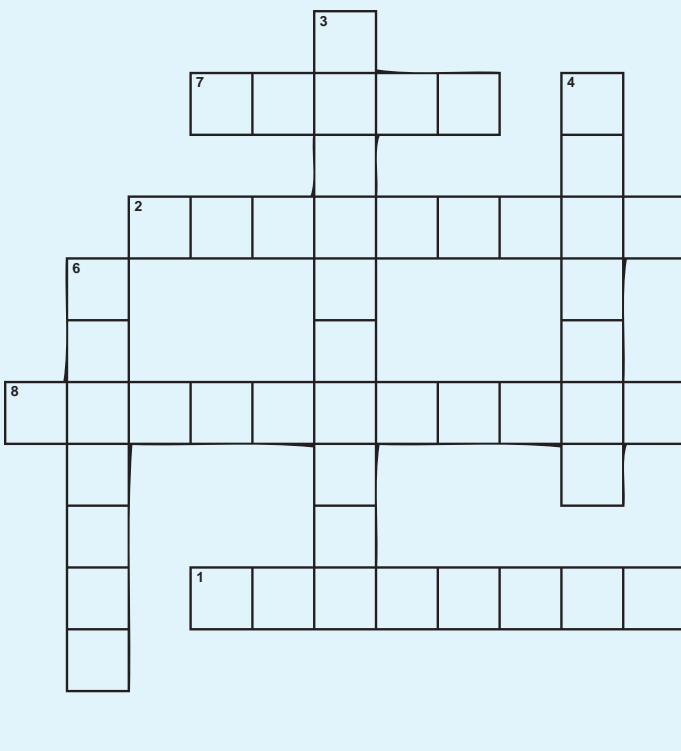
1 Dibuja las principales placas tectónicas del mundo:



2 ¿En qué continentes o regiones existe mayor riesgo de terremotos, tsunamis o actividad volcánica? ¿Por qué?

3 Resuelve el siguiente crucigrama:

1. Los agentes _____ externos (viento, agua y hielo) causan los procesos de erosión, transporte y sedimentación que modifican la morfología del planeta.



2. La roca que se forma cuando se enfría el magma se llama roca _____

3. Las ondas sísmicas se miden con un aparato llamado _____

4. La magnitud de los terremotos se mide con la escala de _____

5. Desde 1990, el continente que más terremotos ha sufrido es: _____ (donde hubo 22 de los 25 terremotos más graves desde esta fecha).

6. El _____ que ocurrió en el sudeste asiático el 26 de diciembre de 2004 causó la muerte de 230.000 personas.

7. El último gran terremoto fue en _____, ocurrió el 12 de mayo de 2008 y causó la muerte de 79.000 personas y la desaparición de 20.000 personas.

8. Los países del Sur son más _____ a los desastres naturales: allí ocurren con mayor frecuencia, y además la falta de recursos y de sistemas de respuesta en caso de emergencia aumenta gravemente los daños.





Contenidos curriculares: El medio ambiente natural.

Contenidos transversales: Educación ambiental, educación para la Paz.

Competencias: Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, competencia social y ciudadana.

Materiales: Fotocopia de la actividad.

Información de contexto:

La fuente primaria y principal de energía es el sol y la energía fluye para ir transformándose a lo largo de la cadena alimenticia (o cadena trófica). Existe una gran dependencia entre los factores bióticos (seres vivos) y factores abióticos (factores físicos) y una fuerte dependencia entre seres vivos. De esto depende el frágil equilibrio de los ecosistemas.

Soluciones:

1. Mar, montaña, pradera, pantano, bosque, desierto.
2. Factores abióticos: agua, arena, tierra, rocas, temperatura, precipitaciones; Factores bióticos: plantón, algas, peces, aves, mamíferos alrededor, hongos, plantas, árboles, césped, etc.
3. Sol > plancton > peces pequeños > peces gordos > mujer pescando > hongos.
4. Este material radioactivo (uranio empobrecido) afecta a todos los elementos de la cadena alimenticia (salvo el sol), ya que están estrechamente relacionados entre ellos (dependen unos de otros). Cuando un proyectil impacta contra un objetivo, el 70% de su revestimiento de uranio arde y se oxida, volatilizándose en micropartículas altamente tóxicas y radioactivas, que pueden ser ingeridas o inhaladas y entrar en la cadena alimenticia o en el agua. Este material altamente contaminante es transportado por el aire y penetra más fácilmente en los suelos donde haya humedad y precipitaciones. Los seres vivos pueden ser expuestos al uranio empobrecido por inhalación o ingestión (por el agua o los alimentos contaminados). A largo plazo también tiene consecuencias trágicas sobre la salud de los seres humanos, causando cánceres, malformaciones en los bebés, enfermedades inmunológicas raras, lesiones en los riñones, abortos, etc. Es una sustancia altamente tóxica y mortal que perdura en el medio ambiente a lo largo de 4.500 años.

Fuentes:

<http://www.scribd.com/doc/401053/Ecosistemas>
<http://www.un.org/spanish/ua.htm>
<http://www.oei.org.co/fpciencia/art11.htm#43>
<http://www.attacmadrid.org/d/3/030116091418.php>
www.flirck.com



Los ecosistemas

El **ecosistema** es un sistema complejo donde interactúan los seres vivos (animales, insectos, plantas, son llamados “factores bióticos”) entre sí y con el conjunto de factores no vivos que forman el ambiente (temperatura, sustancias químicas, clima, características geológicas, etc., llamados “factores abióticos”).

1 Nombra los siguientes ecosistemas:



2 Si tomamos como ejemplo el lago como ecosistema, di ejemplos de factores bióticos y abióticos.

3 Mira esta lista de seres vivos presentes en un lago y dibuja la cadena trófica. Puedes dibujar los elementos y unirlos mediante flechas: peces gordos, mujer pescando, plancton, peces pequeños, sol, hongos.

4 Resulta que hubo una guerra en esta zona donde se utilizaron bombas de uranio empobrecido (material radioactivo) que mataron a muchas personas al momento y que además contaminaron los suelos, los cultivos y el agua del lago del cual dependen los animales y las poblaciones de las aldeas vecinas.

Observa la cadena alimenticia que acabas de dibujar, ¿cómo crees que este material radioactivo puede afectar al ecosistema y a sus componentes? ¿Crees que sus efectos durarán para siempre o sólo algunos meses?

